







芍药作为药物应用的历史悠久，始载于《神农本草经》，但**汉代赤、白芍混用**，统称为“芍药”，自《神农本草经》始至**唐代**，历时七百余年中医药学著作沿用“芍药”一名，功效主治均无差异，**梁代陶弘景**《本草经集注》虽明确区分了**赤、白芍之名**，但只是以花的颜色不同而区分，**没有实际意义**。直至**宋代**《**太平圣惠方**》才明确了赤、白芍功效、主治的区别，正式将白芍、赤芍作为两味单独的药物沿用;明清以前的诸多本草、方剂著作，如《滇南本草》等，从其花色、根色、炮制法各方面对白芍、赤芍进行了鉴别。随着用药经验的积累，白芍、赤芍的记载经历了由粗放到细化，由简略到繁多，由模糊到清晰的演变过程，直至今日完全独立开来。



虽然赤、白芍均属毛茛科植物，性皆微寒，同入肝经，常用于肝系诸证，且皆反藜芦，不宜用于阳衰虚寒之证，但其植物品种、性味归经、功效主治、炮制方法等多方面均有较大差异。

白芍主要为毛茛科植物芍药的干燥根，而赤芍主要为毛茛科植物毛果赤芍和卵叶芍药(草芍药)的干燥根。白芍夏、秋季均可采挖，而赤芍则主要在秋季采挖。

芍药之名称，有两种解释:其一，绰约的音转，因芍药**花容绰约**而得名;其二，制服食毒，调和五味，**一勺**之多，**即可奏效**，称为“勺药”。白芍《诗经》称“勺药”、“离草”，《吴普本草》名“其积”，《名医别录》异名“余容”、“犁食”、“白木”，《本草纲目》又名“将离”，别名金芍药。赤芍别名木芍药，《圣济总录》称为“红芍药”。

白芍味酸、苦，性微寒，归肝、脾两经;赤芍味苦，性微寒，归肝经。

在功效方面:白芍与赤芍功效差异显著，白芍功偏补、收，既补肝又泻肝，补者即补肝血，以养肝之体;泻者，柔肝、敛肝、疏肝，以泻肝之用，故长于益阴和营，养血柔肝，平抑肝阳，兼能安脾;赤芍功偏泻、散，长于清热凉血，活血化瘀，兼泻肝火，故《注解伤寒论》云:“芍药，**白补而赤泻，白收而赤散。**”李时珍指出:“**白芍药益脾，能于土中泻木;赤芍药散邪，能行血中之滞。**”此外白芍还可安胎止漏，清热止痢，通利小便;赤芍还能消痈散结。白芍多用治血虚肝旺或肝阳上亢所致的头痛、眩晕、耳鸣;阴血亏虚所致的月经不调、闭经、崩漏下血;肝失疏泄导致的情绪抑郁、胁肋疼痛、小便不利等;阴血失养之心悸怔忡、失眠健忘诸证;冲任失调的妊娠胎动不安以及营卫不和、自汗盗汗，痢疾泄泻之证。





赤芍主要用治血热、血瘀、肝火所致诸证，如血热妄行的吐血、衄血、目赤肿痛、斑疹以及瘀血阻滞、络道不畅的痛经、闭经、跌打损伤、痈肿疮毒等。因此，临床上益阴和营、养血止血、柔肝健脾、安胎止漏、缓急止痛、清热止痢方剂中，常用白芍;清热凉血、活血化瘀、消痈散结方剂中，则常用赤芍。

白芍需经沸水煮后**除去外皮**，然后再煮后晒干入药;**赤芍**中的芍药苷主要存在于外栓皮中，因此**不去栓皮**，直接洗净晒干入药。



此外，白芍的蜜炙、土炒、炒炭等方法，常与白芍柔肝健脾、养血止血的功效联系起来，提示芍药炮制方法的选择当与其功效发挥方向结合起来，如要发挥赤芍“泻”、“散”的功效特点时，生用即可，不需要炮制;而白芍炒、煨等，才更能发挥其“补”、“收”的特性，。

二者均可用于内服，既可入汤剂，又可入丸、散等剂;但赤芍消痈散结时常外用。痰湿内盛者不宜用白芍;血虚无瘀，疮痈已溃者慎用赤芍。



东汉神医华佗为研究中草药方便，在其宅前建了个药园，他种药草、建药房，向人们传授技艺。有一天，一位外地人送给他一颗芍药，他就把它种在屋前。他仔细研究了芍药的叶、茎、花之后，觉得没有什么可做药用。

某天，华佗在灯下看书至深夜，忽然屋外传来女子的啼哭声，他抬头向窗外望去，只见朦胧月色中有一位美貌女子，掩面啼哭。华佗颇感纳闷，推门而出，却不见其人，只见那女子站的地方是棵芍药。华佗心中一惊，难道它就是刚才的那个女子？他看了看芍药花，摇了摇头，自言自语道：“你自己全身上下无奇特之处，怎能让你入药？”转身回屋读书去了。谁知刚刚坐下，啼哭声又飘然而至，再去看时，还是那棵芍药。反复几次，皆是如此。



华佗觉得蹊跷，喊醒睡熟的妻子，一五一十地将刚发生的事说于她。妻子说：“药园里的一草一木，到你手里都成了良药，被你用来救活了无数病人，独有这株芍药被冷落一旁。想来你是没有弄清它的用处，它感到委屈了吧。”华佗听罢说道：“我尝尽了百草，药性无不辨得清楚，该用什么就用什么，没有错过分毫，对这芍药，我也多次品尝过，确实不能入药，怎么说是委屈了它呢？”

事隔几日，华夫人血崩腹痛，用什么药也不见好转，她便瞒着丈夫，挖起芍药根煎水喝了。不过半日，腹痛渐止，又服了二日，其病全无。她把此事告诉了丈夫，华佗才意识到自己忘记了研究它的根，着实委屈了芍药。后来华佗对芍药的肉质块根(白芍)做了细致的试验，发现它生品长于平肝，麸制长于养血、敛阴，酒制长于活血，碳制长于止血。

CCTV 12

社会与法

CCTV.com

白芍

寿宴

有两千多年的历史了



CCTV 12
社会与法

高清

赤芍



夕阳红

(芍药) 使用频次



打量视频!

芍药的特殊功效，多数人都不知道，这则视频告诉你

社会与法



人体就分成气分和血分

作用：一补血、二凉血、三活血、四柔肝（酸收凉降）五、缓急（放松）。



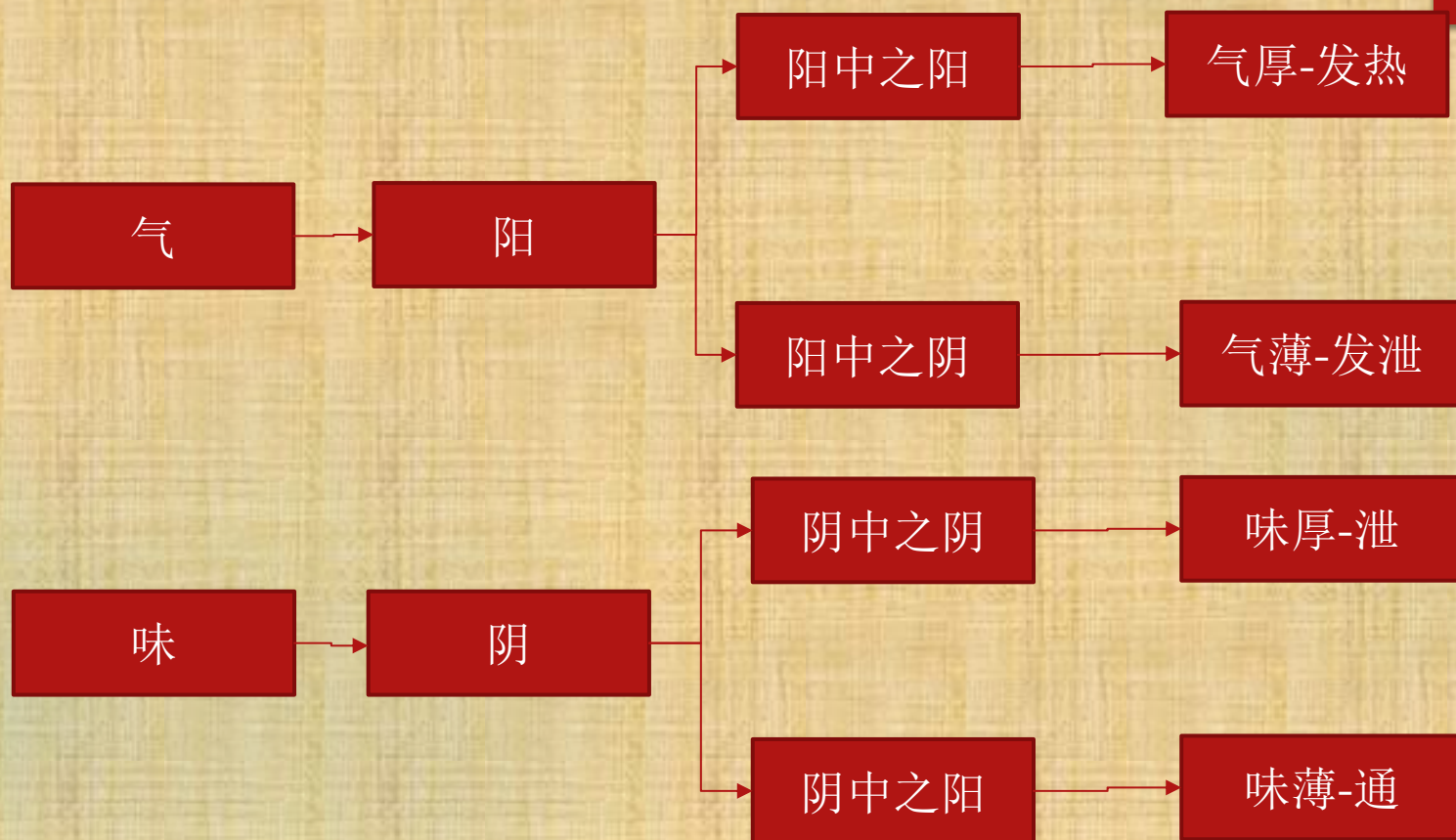
白芍，微酸、微寒，养血柔肝，敛阴止汗，缓急止痛。

白芍——当归，补血养血，用于血虚、贫血病症。

白芍——柴胡，疏肝气，养肝血，用于肝气郁滞，爱生气，闷闷欲哭，喜叹息。

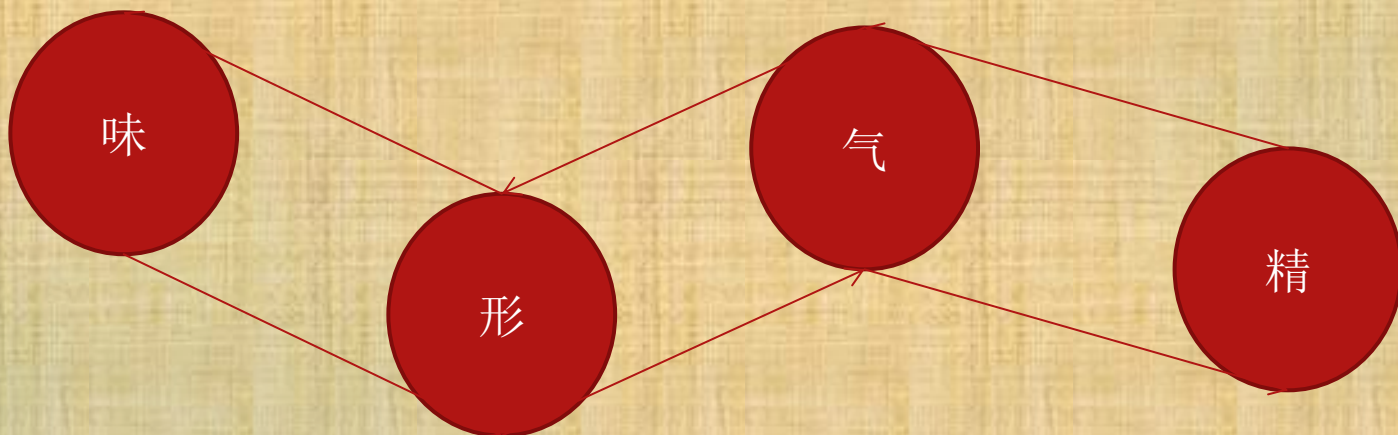
白芍——桂枝，调和营卫，敛阴止汗，用于自汗出，出汗后怕风、怕冷。

白芍——炙甘草，缓急止痛，用于各种疼痛，特别是急性腹痛、头痛，小腿抽筋、妇女痛经等。



阴味出下窍，阳气出上窍。气味辛甘发散为阳，气味酸苦涌泄为阴。（上涌下泻）咸味涌泄为阴，淡味渗泄为阳。《至真要大论》，“五味入胃，各归所喜，故酸先入肝，苦先入心，甘先入脾，辛先入肺，咸先入肾”。“久而增气，物化之常也，气增而久，夭之由也”。

《阴阳应象大论》的第二段，它是讲阴阳转化及应用。“水为阴，火为阳，阳为气，阴为味。味归形，形归气，气归精，精归化，精食气，形食味，化生精，气生形。味伤形，气伤精；精化为气，气伤于味。”



水分为阴阳，则水属阴，火属阳。人体的功能属阳，饮食物属阴。饮食物可以滋养形体，而形体的生成又须赖气化的功能，功能是由精所产生的，就是精可以化生功能。而精又是由气化而产生的，所以形体的滋养全靠饮食物，饮食物经过生化作用而产生精，再经过气化作用滋养形体。如果饮食不节，反能损伤形体，机能活动太过，亦可以使经气耗伤，精可以产生功能，但功能也可以因为饮食不节而受损伤。

1.味归形，形归气

味：饮食、药物的味。意思说饮食、药物等五味可以充养人体的形体，故味归于形；而形归气，意思说形体壮实则可以充实我们体内之气。

2.气归精

这里的气是人体内的真气，一部分为先天禀赋，与后天水谷之气合并之后而共存于人体之内，这个气叫精气，人体内的精血都是由真气所化。所以气归于精。

3.精归化

这句话的意思是说精的形成是由味生形，形生气这个过程变化而来，这里归可以理解为归功于。精的形成要归功于前面这个变化的规程。

4.精食气，形食味

这里的食意思以.....为食，有如子食母乳之义，精以气为食，形以味为食，说明味、气、精的一个转变过程。

5.化生精

和精归化，一个意思，即是说，味、形、气通过转化才能产生精这种物质。

6.气生形

前面说形生气，意思是形体壮实可以生气，这里说气生形，表明形气互生的特点，气足之后又可以反过来生我们的形体，形成互生关系。

7.味伤形，气伤精

谈论气味过度，味可以生形，就能伤形，例如水声载舟，亦能覆舟，气精关系也是一样，虽然互生，但过度也可伤及所生之物。

8.精化为气

好比水化为水蒸气变为云的过程，和上文云雨道理一致，黄帝先言天象，再谈人理，所谓天人一体，其理昭然，雨和云虽不是一种物质，但却是相生的，云可以变化为雨，雨也可变化为云，精气是一个道理，精可以生气，气可以生精，精气互跟，这是人体所应天象的表现。

9.气伤于味

前文说味伤形，形伤则气必伤，故味伤气。



气味的概念常用在中药的性质上,即所谓四气五味,四气是指药物寒热温凉之性,四气源于四季,是由于太阳所在方位不同与地球形成的夹角不同形成的寒热温凉四季,“气生形”因此生成不同药物的寒热温凉。五味是指酸苦甘辛咸,五味为阴,“阴成形”。气的功能是生形,而味的功能是养形成形。这就是为什么药物具备四气五味两重性。实际上不仅是药物有这样的特性,世间万物都具备这样天地阴阳的双重性,人也是如此。



人之生也是由气来完成的,“气生形”;人之成则是由味来完成的,“形食味”。人之气源于五脏之精,“精化为气”;人之味源于营,营源于水谷精微之味。精源于化,“化生精”,而精是靠气来营养;“精食气”,此气源于营气也就是水谷精微之营与营气的区别:营源于水谷精微之五味,营气源于水谷精微之四气。营是营养人体之形,营气则是人体的精之源。由于精源于气,所以才有“精化气”。而精所化之气一般都为温热之气,是因为营源于五味,五味有阴阳之不同,其中属阳的化气,而属阴的部分则成形。因此营偏阴,营气偏阳。



五味生营,五味的功能,《黄帝内经》曰:“酸敛,苦坚,甘缓,辛散,咸软。”

原文中不是在说“五味”的功能,而是指“气味”的功能,一字之差,大部分书都把此处的“气味”都归于“五味”了,而忽略了“气”的存在。气是指四气寒热温凉,根据“阳化气”的理论,辛甘为阳味而化气,所以才有发散的功效。酸苦为阴而成形,所以才有涌泄的作用。实际临床上也是如此,辛味吃多了会发汗,甘味吃多了会胀气,酸味吃多了会反酸,苦味吃多了会泄泻。总之,这里使用“气味”而非“味”字是由于“气味”的功能是相互转化的,阳味”可以化气,“阴气”可以成形。

五味：

肾功能弱的人，喜咸【肾病的人少吃盐】

肝功能弱的人，喜酸；

心功能弱的人，喜苦；

脾功能弱的人，喜甜；

肺功能弱的人，喜辛辣

中醫頻道

清代高士宗所著《皇帝素问直解》：“气味辛甘，从中达外，主能发散，故为阳；味酸苦，从中上下，主能涌泻，故为阴。”北京中医学院主编的《内经选读》语释为：“凡辛甘发散作用的属于阳，酸苦涌泻作用的属于阴”。“气味辛甘发散为阳，酸苦涌泻为阴”指的是“味辛甘且气发散的都为阳。味酸苦且气涌泄的均为阴”。

感冒治症简易图表一

发烧

肠胃型感冒
上吐下泻

有汗

无汗

女子经期感冒
或冷或热+恶心想吐

咳嗽

无咳嗽

咳嗽

无咳嗽

口渴
黄痰
黄鼻涕

怕冷
口不渴
白痰
白鼻涕

怕冷
口渴

怕冷
口不渴

怕冷
口渴
黄痰
黄鼻涕

怕冷
口不渴
白痰
白鼻涕

怕冷
口渴

怕冷
口不渴

五苓散

麻杏甘
石汤

桂枝汤
+杏仁
+厚朴

桂枝汤
+葛根

桂枝汤

大青龙
汤

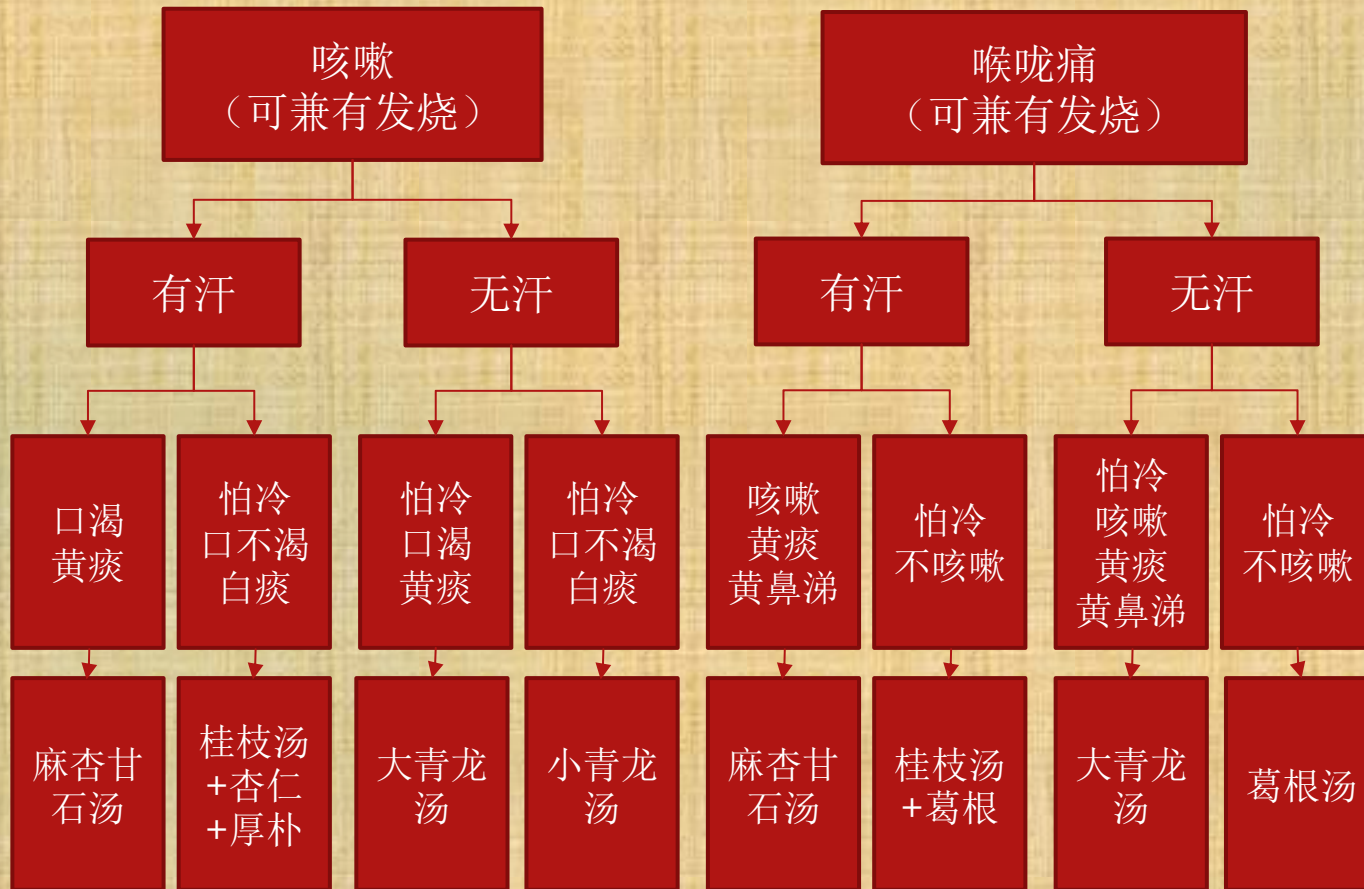
小青龙
汤

葛根汤

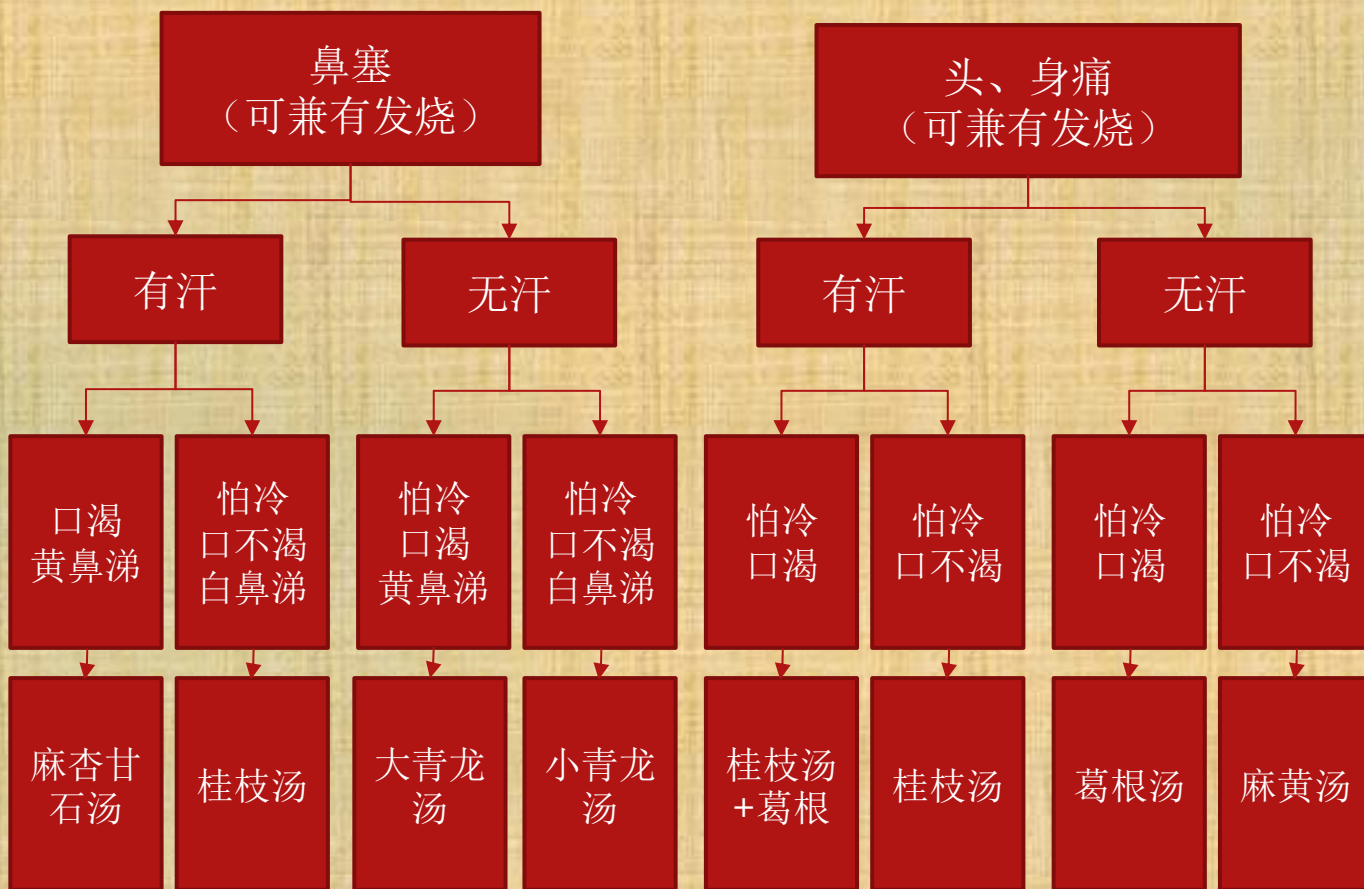
麻黄汤

小柴胡
汤

感冒治症简易图表二



感冒治症简易图表三



感冒治症简易图表四

感冒后遗症
服药—退烧，不再恶寒身痛（表证已解）

咳嗽不癒

白痰
（寒性）

苓甘姜
味辛夏
仁汤

黄痰
（热性）

千金苇
茎汤

声音沙哑
或干咳+无痰

麦门冬
汤

鼻塞流鼻涕

白鼻涕
（寒性）

桂枝汤
+辛荑
+石菖蒲+
苍术
+炮附子

黄鼻涕
（热性）

麻杏甘石汤
+辛荑
+石菖蒲
+苍术
+黄芩

附注：

1、发烧+有汗+中渴欲饮冷---白虎汤（阳明热证）

2、肠胃型感冒

（1）发烧、头痛、口渴欲饮水、但一喝就吐，或有（拉肚子）水泻——五苓散

（2）发烧+泻肚子（肛门有灼热感+恶臭）——葛根芩连汤（阳明湿热证）

（3）肠病毒/手足口病（施合一医师经验效方）——葛根芩连汤加五苓散

（4）施合一医师肠胃型感冒治证：近日肠胃型感冒常用药方——附子理中汤、黄连汤、胃苓汤

3、发烧/咳嗽/喉咙痛/鼻塞/头身痛+无汗+口不渴+怕冷+四肢冰冷+疲累——麻黄附子细辛汤（少阳证）

4、女子月经期间感冒宜小柴胡汤加减，或合方使用，若咳嗽加厚朴、杏仁，若喉咙痛加葛根

5、严重之喉咙痛（伴有灼热感），例如扁桃腺化脓，可另再加玄参、马勃、重楼

6、若为小青龙汤证，但表证（恶寒、发热、头身痛）不明显——射干麻黄汤

7、鼻塞严重可加辛夷、苍术、石菖蒲

8、若咳嗽不癒，表示此人平时即多有痰饮体质：如（津亏）声哑或干咳无痰，表示此平时多晚睡，贪食炸烤食物，或服抗生素伤到津液。

9、感冒后容易有后遗症者，请多运动，并维持良好生活作息及饮食习惯。