





喝雄黄酒，这可是中国传统民俗之一，在中国江浙一带，端午节至今保持着在门前挂艾蒿、饮雄黄酒的习俗。特别是在浙江嘉兴，当地人在端午有吃“五黄”的习俗，“五黄”是指黄鳝、黄瓜、黄鱼、咸黄蛋和雄黄酒。当地人配制与勾兑雄黄酒的方法极为简单，一般是将雄黄磨成粉末状后倒入白酒或黄酒中。据说这样做可以“驱邪”、“解毒”和“健康长寿”。

雄黄酒除了用来喝之外，很多南方中国人还用这个来当做杀虫剂，涂抹在小孩身上，还有喷洒在房前屋后等阴暗角落，可以杀死蚊子、苍蝇、跳蚤甚至是蛇、老鼠等动物。上了年纪的人，都应该听说过《白蛇传》，本来是蛇精的白娘子在喝了雄黄酒后，立刻现出原形，不仅吓傻了许仙，而且最后还落得一个被镇在雷峰塔下的结果。应该说，《白蛇传》这个情节还是有点道理的，因为雄黄对蛇类确实具有很强的毒性。

雄黄酒的毒性不仅体现在《白蛇传》里面，从端午的另外一个民俗传说中，也可以看出一些端倪。“据说屈原投江之后，百姓为了避免屈原尸体被江里的鱼龙所伤，便纷纷把粽子、咸蛋投入江中喂鱼龙。一个老医生拿来一坛雄黄酒倒入江里，说要药晕鱼龙。一会儿，水面果真浮起一条晕龙，龙须上还粘有一片衣襟。人们就把这条龙拉上岸，剥了皮，抽了筋，解除心头之恨。然后把龙筋缠在孩子们的手腕和脖子上，又用雄黄酒抹七窍。使那些毒蛇害虫不敢伤害像屈原一样心灵纯洁的孩子们。”



既然雄黄酒对蛇和其他小动物具有毒性，那么人喝了会不会中毒呢？答案是当然会，只是由于咱们人类体型比较大，少量的雄黄酒倒不至于会出现生命危险，另外，有少数人表现出来的症状，大家也多以醉酒的反应加以解释，所以，雄黄酒的害处就逐渐被有意无意忽略了。

正是由于雄黄酒有毒性，所以它被认为是最不可取的端午民俗。其他诸如吃粽子，赛龙舟什么的，都是积极向上，健康阳光的，唯独雄黄酒，基本上已经快从百姓生活中消失了。俺也没听说过有哪个酒厂敢推出这种酒，因为连最基本的食品安全证书都拿不到，真要是推出了，只怕要被国家部门给罚死。现在民间还有一部分人喝的雄黄酒，也全是自家勾兑的。

也许有人对雄黄酒有毒这一说法不太认可，老祖宗都喝了上千年，凭什么你说有毒就有毒？



中国人的老祖先很早就发现了**雄黄和雌黄**，另外，还有一个“黄”，就是硫磺，通称“三黄”，别看现在咱们对此没什么太大感受，可是当年祖先们发现“三黄”后可是乐得直蹦。尤其是一些炼丹家和医生，更是欣喜异常，因为这三种化学物质可以广泛应用在药品和家庭日化用品中。当然，“三黄”用来制药的时候，主要是外敷药，内服一般可不行，毒性太大。

“三黄”中的硫磺咱们就不说了，这个大家都知道。硫磺有比较大的毒性，咱们经常听说黑心小贩用硫磺来作漂白剂和防腐剂，用来加工面粉和生姜什么的，大家防着点就是了，接下来还是重点说说雄黄和雌黄。

在自然界，雄黄和雌黄一般都在一起，古人觉得这两位老是轻轻热热的，你中有我，我中有你，就想当然的来了一个拉郎配。不过呢，这两位从成分上说，还真是差不多。都是砷和硫的化合物。

雄黄是硫化砷，或二硫化二砷，分子式为 AsS ，或 As_4S_4 四硫化砷，俗称雄黄，也称鸡冠石。其分子量为107或428，其中含硫29.97%，含砷70.03%。雌黄是三硫化二砷，颜色比较深一点，呈现橘红色。

中医认为雄黄性味：辛，温;有毒，归肝、大肠经，功能：解毒杀虫，燥湿祛痰，截疟。用于痈肿疔疮，蛇虫咬伤，虫积腹痛，惊痫，疟疾。雌黄是柠檬黄色或者浅褐色。药味：温、辛，归经：归肝、大肠经。功能：解毒杀虫，燥湿祛痰，截疟。主治：用于痈肿疔疮，蛇虫咬伤，虫积腹痛，惊痫，疟疾。

估计俺这么随便说说雄黄雌黄的成分，很多人心里还是一片茫然，硫化砷怎么了？但如果俺接着说一个名词，你肯定吓了一跳。砒霜听说过吧？非常厉害的毒药，潘金莲就是用这玩意把武大郎给弄死的。**砒霜是什么呢？三氧化二砷。**都是砷的化合物，顺便说一下，**其实用雄黄和雌黄加热就能生产砒霜。**其实砷本身毒性并不大，但凡是带这个化合物，全部都有毒性。一般来说，口服50毫克砷化合物即可引起急性中毒，60～600毫克(一般200毫克)可致死。从生理学原理来看，**砷的毒性作用是砷离子与动物体内酶蛋白分子结构中的巯基和羟基结合、使酶失去活性。所以，有医学专家称，加热饮用雄黄酒，等于吃砒霜。**

可以想见，雄黄酒在有了砷化合物后，其毒性应该是不小的，而且酒里面的酒精有刺激血管和消化道的作用，酒精的分解本身也需要肝肾等器官的参与，无形中加大了人体解毒的工作负担，这就进一步加重了砷化合物的毒性。因此，不管怎么说，喝雄黄酒都是一个很不好的习惯，大家在这上面可不能跟老祖宗学，尤其是家里有儿童的，就更要注意了，不仅不能喝雄黄酒，而且要妥善保存好雄黄，防止儿童误服。

由于基本成分相差不大，雄黄有毒，雌黄也跑不了。好在咱们没有喝雌黄酒的习惯，所以一般没事。但在古代，雌黄也是一个常用品。一是用来当药，第二是学习办公用品。这是因为雌黄的颜色和原来古代咱们中国人用的黄纸很类似，实际上，雌黄也经常用来生产染料。古代中国人如果写字写错了，就拿雌黄过来涂抹一下，类似现代学生用的涂改液，所以用来不顾事实，随口乱说，随口修改，“信口雌黄”就是这么来的。

总之，不管雄黄也好，雌黄也罢，都是有毒的化合物。但很奇怪的是，雄黄在中医药领域，却有着很重要的地位，这又是怎么回事呢？是老祖宗糊涂了，还是另有原因？



有确凿的证据表明，雄黄入药是古老的事情，至少在晋朝时期就广泛应用了。同时，在西方医学界当中，雄黄也早早就被列为药品之一，为什么用它来入药，可能有两个主要原因。第一是人类早期医巫不分，要知道，雄黄、雌黄、硫磺这些都是早期巫师的最爱，在古代中国，早先的巫师们后来演变成了炼丹家。他们天天炼丹，妄想长生不老，虽然仙丹最后大家谁也没炼成，但顺便捣鼓出来了不少药品。这些炼丹家由于对矿物比较了解，加上多半注意锻炼，因此很多人在医学上也有一定成就。这样一来，像雄黄这样的物质用来入药，是很符合逻辑的事情。

中医有一位成就较高的人，叫葛洪，他是晋朝人，不仅是医学家，而且还是炼丹家。在医学上，他写过一本书《肘后备急方》，书中收集了大量救急用的方子，是中医一部经典著作。他还是免疫学的始祖之一，并且发现了恶性疾病的传染源沙虱，在外科手术上发明了尿管。葛洪除了行医外，还是炼丹家，写了一本《抱朴子》，专门教大家如何成仙。如果去掉糟粕，葛洪很多医学成就还是很令人尊敬的。咱们不能苛求古人，毕竟他们那个年代科学积累太少了。当然，在那个年代，医学和巫术之间本来就分的不是很细，像葛洪这样的医学家兼炼丹家，拿雄黄来入药，太正常不过了。



除了巫医不分导致雄黄等毒性较大的物质入药外，雄黄能够成为药品的第二个原因是，它对某些病痛，确实具有疗效。因为有毒性，所以特别适合用在一些外敷药上。比如由真菌引起的皮癣、还有恶疮、蛇虫咬伤之类的。如果是内服呢，雄黄还可以治疗惊痫、疮毒。在对付寄生虫上，雄黄更是发挥了它的长项，可以被广泛用在驱虫药上。

当然，由于雄黄具有毒性，当它用来当药品，以毒攻毒时，必须要严格控制剂量，这方面也需要有专业的医生来作指导，否则病没治好，人给弄死了，这就大条了。实际上，由于剂量控制还算不错，雄黄到现在还被广泛应用在中药上，目前我国药典中含雄黄成方二十多个，例如常用复方制剂有牛黄解毒片、安宫牛黄丸、梅花点舌丹、六神丸、牛黄清心丸、小儿惊风散、小儿清热片、小儿化毒散等等，这些制剂都多少含有雄黄。

由于雄黄是砷化合物，很容易被氧化成三氧化二砷，也就是砒霜，所以不能高温处理，中药学上有雄黄忌火煨之说，也正是源自这个道理。坦白说，这么麻烦的配药方法，一般人根本掌握不了。因此，俺很钦佩江浙地区的人们，一口雄黄酒，一口咸鱼腊肉（含有丰富的亚硝酸钠），还真有点不怕死的感觉。

总之，对于雄黄，大家一定要一分为二来看待，首先，它确实是一种毒药，但是在有严格控制的情况下，它也是可以作为药品的。实在不行，还可以当做家庭日化用品，比如灭蚊水，灭蟑丸之类的。所以，咱们在面对它的时候，最好听医生的。当然，也不要完全轻信中药毒副作用小的话，是药三分毒，中医对此也早就有过科学的，辩证的注解。



雄黄，又名天阳石、鸡冠石等，是一种矿物质，也是一种常用的外用中药。性味辛苦温燥，以毒攻毒，多作外用，少作内服。由于有毒，故外用也不可大面积或长期涂敷；能解毒杀虫、燥湿祛痰、截疟定惊，既治疮肿、疥癣、蛇伤及虫积，又治哮喘、疟疾及惊痫。雄黄的成份为硫化砷，有毒，有“雄黄见火，毒如砒霜。”之说。

明李时珍在《本草纲目》中指出：“雄黄味辛温有毒，具有解虫蛇毒、燥湿、杀虫，驱疟功效。……主治百虫毒、蛇毒。”雄黄虽有毒，但端午节喝雄黄酒的历史由来已久。古人说：蛇见雄黄骨头酥。《白蛇传》就有白娘子盗仙草救许仙一出戏，戏中因为许仙听信法海的谗言，在端午节拿雄黄酒给白娘子喝，因为端午大家都要喝雄黄酒，白娘子明知不能喝，但又无理由拒绝，结果白娘子饮了雄酒后显露原形，许仙看见被吓昏了过去……这虽是个美丽的神话传说，但也说明端午节喝雄黄酒的习俗历史久远。



雄黄为硫化物类矿物雄黄的矿石。雄黄在矿中质软如泥，见空气即变坚硬，一般用竹刀剔取其熟透部分，除去杂质泥土。雌黄与雄黄的性状比较相似，但雌黄为黄色，雄黄则呈红色或橘红色，可以区别。



《纲目》："雄黄，乃治疮杀毒要药也，而入肝经气分，故肝风，肝气，惊痫，痰涎头痛眩晕，暑疟泄痢，积聚诸病，用之有殊功；又能化血为水。而方士乃炼治服饵，神异其说，被其毒者多矣。"



这酒里面
怎么会是红颜色的

《本草经疏》：“雄黄，味苦平，气寒有毒，《别录》味甘、大温，甄权言辛、大毒，察其功用，应是辛苦温之药，而甘则非也。其主寒热，鼠痿，恶疮，疽痔，死肌，疥虫，匿疮诸证，皆湿热留滞肌肉所致，久则浸淫而生虫，此药苦辛，能燥湿杀虫，故为疮家要药。其主鼻中息肉者，肺气结也，癖气者，大肠积滞也，筋骨断绝者，气血不续也，辛能散结滞，温能通行气血，辛温相合而杀虫，故能搜剔百节中大风积聚也。雄黄性热有毒，外用亦见其所长，内服难免其无害，凡在服饵，中病乃已，毋尽剂也。”

相传很久以前在一个村庄里，各家各户联合起来造了一艘大船，要到太阳升起的地方去寻宝。连村上惟一的教书先生也去了。他们在大海上航行了九九八十一天，可是离太阳升起的地方远着呢，而带来的食品快要吃完了。教书先生说，这里离太阳还很远，但离天边不远了。听说天边也有宝呢，我们还是上去找找宝吧，或许会找到。他们上岸后，找来找去，并没有见什么金银财宝，只见到处是一块块黄颜色的石头，散发着一些异香。教书先生说，带来的食品已经不多了，不能再找下去了，否则回不到家，在半路上要饿死的。他想，虽然什么没找到，也得做个纪念，随手带了几块黄石头放在船上。

他们驾驶着大船返航了，行了数日，来到了一座小岛，看看天色已晚，就停船上岸在岛上过夜。这时，刮起了一阵大风，不知从什么地方走出来一个美丽的姑娘，对他们说：“你们开船!你们开船!不能在此过夜!”连说了三遍。这时风正大，谁也不敢开船，村民们没有理会。过了一会儿，姑娘又来了，又是来催他开船，又是连说三遍。他们感到十分奇怪，这样大的风怎么能开船呀!他们当然不开船。到了下一天早上，他们醒来的时候，只见地上周围都是蛇，但都已动掸不得，那个催他们开船的姑娘也倒在一旁，只是现出了蛇身。

奄奄一息的姑娘断断续续说：求你们快点开船吧，你们船上带有一种远在天边带来的黄石头，叫雄黄，有一种奇特香气，我的蛇兄蛇弟蛇姐蛇妹们闻到后可受不了了，再不开船，，都要没命了。教书先生马上明白了，他从天边带来的黄色石头叫雄黄石，原来也是宝，能使毒蛇杀倒、蛇精现原形。他们回家时，正好是五月初五。五月可是恶月。家里有很多蚊子、苍蝇，蜈蚣，也有毒蛇，这种石头一带进屋，全都逃的逃，倒的倒，不能动掸了。

这事一下子传开了，附近各村都纷纷来向教书先生讨雄黄石。可是，讨的人多，存下不多了，但不能不给呀。教书先生想出办法，把石头磨成粉化在酒里，成了雄黄酒。雄黄随着酒气的挥发，可以起更大作用，也节省了雄黄石。他把雄黄酒送给更多的乡亲。从此，在五月初五端午日，用雄黄石酒来驱虫、驱蛇，驱邪、消灾，端午节喝雄黄酒也慢慢成了习俗。



端午节喝雄黄酒的传说
最家喻户晓的莫过于“白娘子”的故事了



西湖烟雨，断桥初遇



“公子明天到寒舍来拿伞吧”
“箭桥双花坊巷口，姓白的那户人家”



蛇妖的爱情和婚姻
在这样的一个邀约中开始



亭台画榭，曲廊通幽
江南的水乡，居家的诗意



你年头短又犯懒
中点硫磺粉你就全散了

端午将至
白蛇遣青蛇回洞躲避



他备好的却是逼她现原形的雄黄酒



拥有千年修为的蛇妖
就这样被一杯雄黄酒打回原形.....